

## Curriculum Vitae

Lisa van Bommel

naam Lisa van Bommel  
jaar van geboorte 08/ 11/ 1978  
plaats van geboorte Augsburg, Duitsland  
woonachtig in Nederland sinds 1999  
atelieradres Ateliercomplex 'de Besturing'  
Saturnusstraat 91  
2516 AG Den Haag  
telefoonnummer +31 (0)6- 42 75 06 68  
email info@lisavanbommel.nl  
website www.lisavanbommel.nl



## opleiding

1984- 1989 Wittelsbacher Volksschule, Augsburg, Duitsland  
1989- 1998 Gymnasium Maria Stern, Augsburg, Duitsland  
1999 Escuela de Arte Carlos Baca Flor, Arequipa, Peru, Zuid-Amerika  
2000 – 2005 Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten (KABK), Den Haag  
Beeldende kunst, 3-dimensionaal conceptueel  
2005 Diploma: Beeldende kunst, 3-dimensionaal conceptueel  
nominatie beste examen script KABK 2005:  
„Lebende Pflanzen als Material in der modernen Kunst“  
(Levende planten als materiaal in de moderne kunst)

## werk ervaring

2008 - heden: oprichting en organisatie van de groep 'Atelierbezoeken'  
2008: workshop docent at the Royal Academy, The Hague  
2006 - 2007: oprichten en organisatie bij kunstenaarsinitiatief  
PAPARAZZI, 'Stichting kunstenaars op Locatie', Den Haag  
2006 - 2007: medeorganisatie van HOOGTIJ, Haagse Rondgang, Galerieroute

## tentoonstellingen, projecten:

### 2010

'Linked', Galerie Roodbol, Gouda (g)

### 2009

'By the Way / Usput', Galerija Čarlama Depot, Sarajevo, Bosnie-Herzegovina (g)

'ORGANIC ART LIFE', Sarajevo International Festival 2009, Sarajevo, Bosnië-Herzegovina (g) [www.sarajevskazima.ba](http://www.sarajevskazima.ba)

### 2008

Nederlands Architectuur Instituut (NAI), 'Maak ons land', Rotterdam (g)

OPEN DAG ateliercomplex De Besturing, Den Haag (g)

### 2007

HOOGTIJ #7, Galerie Fas3, Den Haag (g)

OPEN DAG ateliercomplex De Besturing, Den Haag (g)

ZINDER, project met Theater Stella, Den Haag (g)

Galerie De Aanschouw, Rotterdam 'To any Happy Flower' (s)

### 2006

Galerie Fas3, 'ALMOST PLANTS', Den Haag(s)

### 2005

GEM, "Start '05!", Museum voor actuele kunst, Den Haag (g)

„BEET!“, Verbeten kunst, Breda (g)

„Flora en Fauna Festival 4“, VanStand Galerie/ RVS, Scheveningen (g)

„PAK“, Galerie 300procent, Schiedam (g)

„discover“, Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten, Den Haag (g)

### 2004

„Kunstförderpreis der Stadt Augsburg 2004“, Abraxas, Augsburg, Duitsland (g)

„eye will“, Spui, Den Haag (g)

„(con-)temporary solutions, Transvaal, Den Haag (g)

(s) = solotentoonstelling

(g) = groepstentoonstelling

## Werk in opdracht

VILLA ESCAMP, concept and realisatie van de tuinkamer  
i.o.v. RAAM, praktijk voor sociale architectuur, Den Haag  
[www.villaescamp.nl](http://www.villaescamp.nl)

NAI (Nederlands Architectuur Instituut), Rotterdam  
realisatie 'Tragbare Gärten' voor de tentoonstelling 'Maak ons land'  
[www.maakonsland.nl](http://www.maakonsland.nl)